

ARCADIA DE LAS LETRAS

Formato: 13 x 21 cm

Encuadernación: rústica cosida con solapas

Arcadia de las Letras se presenta en el actual panorama de los estudios literarios ante todo como una nueva historia de la literatura. Se trata de monografías que analizan capítulos fundamentales en la evolución de nuestras letras, con un planteamiento renovador en el ámbito de la historiografía literaria.



236 páginas

Escritoras españolas (1939-1975): poesía, novela y teatro
Raquel Arias Careaga

ISBN 84-8483-207-4



9 788484 832072



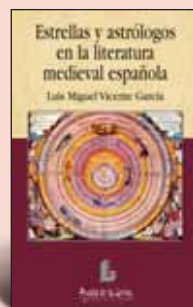
224 páginas

La poesía de vanguardia
Francisco Díez de Revenga

ISBN 84-8483-006-3



9 788484 830061



272 páginas

Estrellas y astrólogos en la literatura medieval española
Luis M. Vicente García

ISBN 84-8483-211-2



9 788484 832119



320 páginas

Libros de caballerías castellanas (siglos XVI-XVII)
J. Manuel Lucía Megías
y Emilio José Sales Dasí

ISBN 978-84-8483-184-6



9 788484 831846

304 páginas

Artes poéticas medievales
Fernando Gómez Redondo

ISBN 84-87482-84-8

208 páginas

El diálogo renacentista
Jesús Gómez

ISBN 84-87482-61-9

304 páginas

El universo poético de Lope de Vega
Felipe Pedraza

ISBN 84-8483-065-9

286 páginas

Las vidas de los santos en la literatura medieval española
Fernando Baños Vallejo

ISBN 84-8483-085-3

256 páginas

La literatura espiritual en los Siglos de Oro
Guillermo Serés

ISBN 84-8483-087-X

320 páginas

Los primeros tiempos de la imprenta en España
Julián Martín Abad

ISBN 84-8483-086-1

368 páginas

El cuento español del siglo XIX
Esteban Gutiérrez Díaz-Bernardo

ISBN 84-8483-090-X

368 páginas

La poesía erótica de los Siglos de Oro
José Ignacio Díez Fernández

ISBN 84-8483-005-5

224 páginas

El teatro breve en la Edad de Oro
Javier Huerta Calvo

ISBN 84-87482-94-5

272 páginas

Literatura y ciencia ante la Inquisición Española
Ángel Alcalá

ISBN 84-87482-96-1

224 páginas

Calderón y su escuela dramática
Ignacio Arellano

ISBN 84-87482-85-6

160 páginas

La novela corta en el siglo XVII
Isabel Colón Calderón

ISBN 84-8483-000-4

224 páginas

La imprenta en los Siglos de Oro
María Marsá

ISBN 84-8483-013-6

322 páginas

Los debates literarios en la Edad Media
Enzo Franchini

ISBN 84-8483-019-5

320 páginas

Erasmus y la prosa renacentista española
Asunción Rallo Gruss

ISBN 84-8483-141-8

256 páginas

Literatura de castigos en la Edad Media
Marta Haro Cortés

ISBN 84-8483-142-6

192 páginas

El auto sacramental
Ignacio Arellano
y J. Enrique Duarte

ISBN 84-8483-145-0

176 páginas

El teatro en el Renacimiento
Miguel Ángel Pérez Priego

ISBN 84-8483-152-3

216 páginas

El Anticristo en la España medieval
José Guadalajara Medina

ISBN 84-8483-185-X

348 páginas

El cuento popular en los Siglos de Oro
José Manuel Pedrosa

ISBN 84-8483-201-5

248 páginas

Góngora y la poesía culta del siglo XVII
Jesús Ponce Cárdenas

ISBN 84-8483-025-X

320 páginas

El teatro neoclásico
Jesús Pérez Magallón

ISBN 84-8483-045-4

288 páginas

La poesía italianista
Álvaro Alonso

ISBN 84-8483-002-0

320 páginas

La mujer y las letras en la España del siglo XVIII
Emilio Palacios

ISBN 84-8483-061-6

280 páginas

Los espectáculos del teatro y de la fiesta en el Siglo de Oro
José María Díez Borque

ISBN 84-8483-068-3

160 páginas

Libros de viajeros hispánicos medievales
Francisco López Estrada

ISBN 84-8483-066-7

256 páginas

El refranero castellano en la Edad Media
Hugo O. Bizarri

ISBN 84-8483-202-3

336 páginas

El Modernismo: compromiso y estética en el fin de siglo
Ana Suárez Miramón

ISBN 84-8483-206-6

256 páginas

Literatura hispanohebrea
Ángeles Navarro Peiro

ISBN 84-8483-208-2